

## Inshad: Introduction to the Art of Singing

طَابَ لِي خَلْعُ عِذَارِي

Lesson 4

Ustadh Adel Gazzawi

طَابَ لِي خَلْعُ عِزَارِي

طَابَ لِي خَلْعُ عِزَارِي فِي هَوَا الْبَدْرِ التَّمَام

طَابَ لِي خَلْعُ عِذَارِي

بِافْتِقَارِي وَانكِسَارِي  
أُرْتَجِي نَيْلَ الْمَرَامِ

طَابَ لِي خَلْعُ عِزَارِي

يَا عَذُولِي لَا تَلْمِنِي مَا عَلَى الْعَاشِقِ مَلَام

طَابَ لِي خَلْعُ عِزَارِي

أَدْنُ مِئِّي وَارُو عَنِّي  
أَنَا فِي الْعِشْقِ إِمَام

طَابَ لِي خَلْعُ عِذَارِي

هِيَ حِلٌّ لَا حَرَامٌ

خَمْرَةُ الْأَحْبَابِ تُجَلَى

طَابَ لِي خَلْعُ عِزَارِي

مِنْ عُيُونِ الْعَيْنِ تُمَلَى  
صَانَهَا الْبِرُّ السَّلَام

طَابَ لِي خَلْعُ عِزَارِي

يَا أَخَا الْأَشْوَاقِ يَمِّمِ  
سَيِّدَ الرُّسُلِ الْكِرَامِ

طَابَ لِي خَلْعُ عِزَارِي

بِصَلَاةٍ مَعَ سَلَامٍ

وَإِغْنَمِ الذِّكْرَ وَرَمْرِمِ

طَابَ لِي خَلْعُ عِزَارِي

كَلَّمَا جِنُّ الظُّلَامِ

لِحَبِيبِ اللّهِ أَحْمَدَ

طَابَ لِي خَلْعُ عِزَارِي

وَيَنَالُ حُسْنَ الْخِتَامِ

كُلُّ مَنْ وَالَاهُ يَسْعَدُ